



<p>01 NATACHA ET P'TIT BOUT D'CHIQUE François WALTHERY Angle des rues de Marsanal et Hergé</p>	<p>02 PLACE NEW-YORK Le cœur du Festival International de la Bande Dessinée Place New-York</p>	<p>03 RÉALITÉ SORTIE DE SECOURS Marc-Antoine MATHIEU Rue de Beaulieu face au n°50</p>
<p>04 BAS-RELIEF DE ZIG & PUCE Alain de SAINT-OGAN 31 Avenue de Cognac</p>	<p>05 ANGOULÊME, TOUTE UNE HISTOIRE Maïté DELAUGE 2 Avenue de Cognac</p>	<p>06 ANGOULÊME, VILLE CRÉATIVE LGRÉBULT et LKOTTE Carrefour dit «Barrouillet»</p>
<p>07 MÉMOIRE DU XX^e CIEL YSLAIRE Square S'-André</p>	<p>08 CITÉ INTERNATIONALE DE LA BANDE DESSINÉE Vaisseau Moebius 121 rue de Bordeaux</p>	<p>09 KIRIKOU Michel OCELOT Intersection rue de Saintes et rue S'-Cybard</p>
<p>10 TITOUF ZEP Boulevard Pasteur</p>	<p>11 CHAIS MAGELIS Musée de la Bande Dessinée Quai de la Charente</p>	<p>12 LA FILLE DES REMPARTS Max CABANES 6 Boulevard Pasteur</p>
<p>13 MAISON DES AUTEURS 2 Boulevard Aristide Briand</p>	<p>14 LE COSMOS D'UDERZO François BOUCO 10 Boulevard Pasteur</p>	<p>15 SALES MIOCHES BERLION & CORBEYRAN Ramppe d'Aguessseau</p>
<p>16 LUCKY LUKE, LES DALTON ET JOLLY JUMPER MORRIS 58 Avenue Gambetta</p>	<p>17 UN SAMEDI À MALAKOFF Franck MARGERIN 153 avenue Gambetta</p>	<p>18 L'ARCHIVISTE François SCHUITEN 24 Avenue Gambetta</p>
<p>19 LUCIEN ET LA GARE Parvis de la Gare</p>	<p>20 NEW-YORK SUR CHARENTE Nicolas DE CRECY 15 bis rue de la Grand Font</p>	<p>21 1^{er} RIMA ANGRÉ DANS SA VILLE Fawzo BAGHDADI Rue du tunnel 32 boulevard de la République</p>
<p>22 L'OBÉLISQUE ET LE MENHIR Parvis de la Gare</p>	<p>23 AVEC LE TEMPS François SCHUITEN Rue des Frères Lumière</p>	<p>24 CHASSEZ LE NATUREL BOUCO Boulevard Duroselle</p>
<p>25 BLAKE ET MORTIMER André JULLIARD, d'après Edgar P. JACOBS 80 rue S'-Rach, fronton de l'hôtel des Pyrénées</p>	<p>26 LE MONDE DE RENÉ GOSCINNY MOON & CATEL À l'angle des rues Goscinny et J.Micheliet</p>	<p>27 LES PIEDS NICKELÉS PELLOS À l'angle des rues J.Fougerat et L.Barthou</p>
<p>28 VOYAGE AU TRAVERS DES IMAGES Philippe DRUILLET Carrefour de Lille</p>	<p>29 GASTON ET PRUNELLE FRANQUIN À l'angle de la rue Hergé et du passage Marengo</p>	<p>30 LE BUSTE D'HERGÉ Place Marengo</p>
<p>31 LE JARDIN EXTRAORDINAIRE Florence CESTAC Quartier de la Grand Font</p>	<p>32 LE GUITARISTE LOUSTAL Rond point de la Madeleine</p>	<p>33 ANGOULÊME ÉPI D'OR AIRVAG Boulevard Chabasse Façade hôtel Epi d'Or</p>
<p>34 BOULE ET BILL ROBA 109 bis rue de Montmoreau</p>	<p>35 LES HÉROS DE LA BD ERRO Bd Jean Moulin Quartier Ma campagne</p>	<p>36 LE DÉFILE TURF Boulevard Jean XXIII</p>

Légende

- Parcours Bande dessinée
- Parcours Le Cœur de ville
- Remparts
- Flow Velo
- Parcours La ville dans ses remparts
- Parcours La ville au bord de l'eau
- Parcours Insolites
- Le Patrimoine révéle
- Sur les pas de Lucien de Rubempré, Illusions Perdues
- Sur les traces de Wes Anderson
- Le Circuit des Remparts



Les parcours « PATRIMOINE »

Labellisée Ville (puis Pays) d'art et d'histoire depuis 1987, Angoulême bénéficie d'un patrimoine qui fait l'objet de sauvegarde et de valorisation. Les 3 parcours créés contribuent à diriger le visiteur vers une grande partie des points remarquables du cœur de Ville, de ses remparts et jusqu'au fleuve Charente. Des plaques en lave émaillée distillent de nombreuses informations sur les monuments et lieux traversés. Le parcours « cœur de ville » est également jalonné par des clous métalliques au sol pour se repérer facilement. Les différents parcours révèlent un patrimoine riche et varié, héritage d'un passé prestigieux au détour des places et de petites rues. De belles perspectives sur la nature et la vallée de la Charente s'offrent depuis les remparts dont il faut sortir pour accéder au fleuve.

- Parcours LE CŒUR DE VILLE**
Durée 1h30
Départ Jardin de l'Hôtel de Ville
- Parcours LA VILLE DANS SES REMPARTS**
Durée 2h
Départ Jardin de l'Hôtel de Ville
- Parcours LA VILLE AU BORD DE L'EAU**
Durée 2h30
Départ Jardin de l'Hôtel de Ville



- 1 LES QUARTIERS ANCIENS D'ANGOULÊME
- 2 HÔTEL DE VILLE
- 3 HÔTEL SAINT-SIMON
- 4 LES HALLES
- 5 ÉGLISE SAINT-ANDRÉ
- 6 PLACE FRANCIS LOUVEL
- 7 MUSÉE D'ANGOULÊME - ANCIEN ÉVÊCHÉ
- 8 CATHÉDRALE SAINT-PIERRE
- 9 PANORAMA DEPUIS LA STATUE SADI CARNOT
- 10 THÉÂTRE



- 5 PLACE DU PALET
- 8 PLACE DU MINAGE
- 9 ANCIEN COUVENT DES CARMÉLITES
- 10 RUE DE BEAULIEU
- 11 PLACE BEAULIEU
- 15 PRÉFECTURE
- 16 RUE DE BELAT
- 16 REMPART DE L'EST
- 17 CHAMP DE MARS
- 18 ÉGLISE SAINT-MARTIAL
- 19 PLACE MARENGO



- 6 PLACE DU GÉNÉRAL RESNIER
- 7 JARDIN VERT
- 8 MUSÉE DU PAPIER
- 9 CITÉ INTERNATIONALE DE LA BANDE DESSINÉE ET DE L'IMAGE (CIBDI)
- 10 PASSERELLE - ÎLE MARQUET
- 11 MUSÉE DE LA BANDE DESSINÉE
- 12 MAISON ALSACIENNE ET CHÂTEAU DE DAMPIERRE
- 13 PLACE MULAC
- 14 L'HABITAT OUVRIER DE SAINT-CYBARD
- 15 ÎLE DE BOURGINE - THÉÂTRE DE VERDURE
- 16 PORT L'HOUMEAU
- 17 ÉGLISE ET PLACE SAINT-JACQUES
- 18 FOND RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (FRAC)
- 19 JARDIN DES JUMELAGES



- 6 PLACE DU GÉNÉRAL RESNIER
- 7 JARDIN VERT
- 8 MUSÉE DU PAPIER
- 9 CITÉ INTERNATIONALE DE LA BANDE DESSINÉE ET DE L'IMAGE (CIBDI)
- 10 PASSERELLE - ÎLE MARQUET
- 11 MUSÉE DE LA BANDE DESSINÉE
- 12 MAISON ALSACIENNE ET CHÂTEAU DE DAMPIERRE
- 13 PLACE MULAC
- 14 L'HABITAT OUVRIER DE SAINT-CYBARD
- 15 ÎLE DE BOURGINE - THÉÂTRE DE VERDURE
- 16 PORT L'HOUMEAU
- 17 ÉGLISE ET PLACE SAINT-JACQUES
- 18 FOND RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (FRAC)
- 19 JARDIN DES JUMELAGES



Légende

Parcours Bande dessinée (blue speech bubble icon)

Parcours Le Cœur de ville (pink drop icon)

Parcours La ville dans ses remparts (blue drop icon)

Parcours La ville au bord de l'eau (green drop icon)

Remparts (orange bar icon)

Flow Vélo (green bar icon)

Parcours Insolites

- Le Patrimoine révélé (eye icon)
- Sur les pas de Lucien de Rubempré Illusions Perdues (feather icon)
- Sur les traces de Wes Anderson (camera icon)
- Le Circuit des Remparts (checkered flag icon)



Bande dessinée ET IMAGE

Depuis quelques décennies, Angoulême a bâti sa renommée sur la bande dessinée. Au-delà du festival qui s'y déroule depuis 1974, le cœur de la ville bat toute l'année au rythme du 9^{ème} art. Ce parcours permet de découvrir quasiment toutes les facettes qui constituent l'ADN d'Angoulême. Plus de 30 fresques murales et des statues rendent hommage à de grands auteurs ou évoquent des thématiques variées et des personnages célèbres. La Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image joue un rôle unique tant grâce à son musée, qu'à sa programmation d'expositions, ses missions de conservation ou encore ses implications dans la création. Pour sa part, le Pôle Image Magellis contribue au développement économique de la filière autour de quatre secteurs d'activités : la bande dessinée, l'animation, les tournages et le jeu vidéo. C'est ce riche ensemble qui permet de découvrir ce parcours qui peut être fait en plusieurs fois et complété par des œuvres plus éloignées du centre-ville.

Parcours BANDE DESSINÉE ET IMAGE
Durée 1h30 | Départ Place de l'Hôtel de Ville



En sillonnant les rues du cœur d'Angoulême, il est facile de repérer les monuments les plus spectaculaires. Au-delà de ce patrimoine remarquable, il existe une kyrielle d'éléments architecturaux de toutes époques qui vaut le coup d'être observée. Balcons ouvragés, portes de différents styles et différentes époques, sculptures discrètes et bien d'autres détails à côté desquels on peut passer sans les voir. Alors, pour sortir des sentiers battus, ce parcours d'un peu plus de 2 km propose de rendre visible l'invisible et de flâner au gré de ce patrimoine discret mais remarquable.

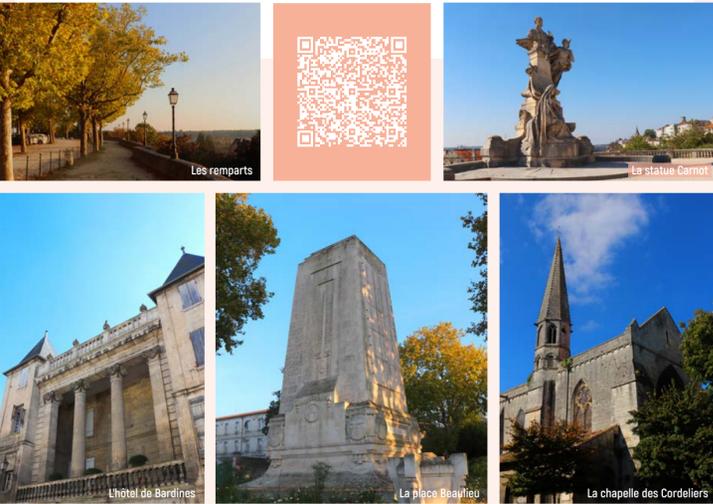
Parcours LE PATRIMOINE RÉVÉLÉ
Durée 30 à 45 minutes | Départ Place de l'Hôtel de Ville



Sur les pas de LUCIEN DE RUBEMPRÉ

Entre 1831 et 1833, l'écrivain Honoré de Balzac (1799 - 1850) séjourna à trois reprises à Angoulême. C'est ainsi qu'il choisit cette ville de province pour situer l'action de la première partie de son roman *Illusions perdues* (1836-1843). L'histoire se déroule entre 1820 et 1825 et met en scène Lucien Chardon dit « de Rubempré », un jeune écrivain réputé dans l'Angoumois qui rêve de gloire parisienne. Ce parcours littéraire sur les pas d'Honoré de Balzac et de son personnage permet de retrouver différents quartiers d'Angoulême où l'auteur décrit ses interprétations de la ville et la vie qu'y mène Lucien.

Parcours SUR LES PAS DE LUCIEN DE RUBEMPRÉ. LES ILLUSIONS PERDUES D'HONORÉ DE BALZAC
Durée 35 minutes | Départ 141 rue de Paris



Sur les traces de WES ANDERSON

Après un casting de plusieurs villes françaises, fin août 2018, le réalisateur américain Wes Anderson choisit Angoulême pour le tournage de son nouveau film. « The French Dispatch » rend hommage aux journalistes. Wes Anderson réunit les plus grands noms du cinéma comme Benicio del Toro, Tilda Swinton, Timothée Chalamet, Mathieu Amalric, Christoph Waltz ou Léa Seydoux. Ces derniers se sont toutefois fait voler la vedette par Angoulême, ses 300 figurants et ses décors rappelant avec nostalgie la France d'après-guerre. La Cité des Valois a prêté ses ruelles, escaliers, places et monuments à un immense chantier qui l'a transformée en studios éphémères. Cette ode à la Nouvelle Vague du cinéma français donne à voir une vision fantasmée d'Angoulême.

Plusieurs années après, des cinéphiles du monde entier viennent découvrir les lieux où Wes Anderson a tourné « The French Dispatch ». Les textes et photos de Pascal Lefort et Odette Fouché illustrent différents lieux de tournage et montrent l'envers du décor.

Parcours SUR LES TRACES DE WES ANDERSON
Durée 45 minutes | Départ Place Saint-Pierre



Angoulême EN BALADE

ÉDITION 2025 - 2026



Le circuit DES REMPARTS

Rendez-vous incontournable des amateurs d'automobiles de collection et de course, le Circuit International des Remparts transforme Angoulême en un gigantesque musée roulant où se côtoient pendant trois jours tout ceux que les voitures historiques font rêver. Le Circuit des Remparts se déroule le second week-end de septembre. Il joue avec le relief et les remparts sur 1270 mètres et 7 virages parfois très serrés. Le tracé est inchangé depuis sa première édition le 2 juillet 1939. Fangio, Trintignant et des marques comme Ferrari, Bugatti, Alfa Romeo ou encore Motobloc et Ballot se sont illustrés dans ces rues. Le circuit des remparts est aussi le théâtre d'aventures de Michel Vaillant, qui de plus naturel dans la Capitale de la Bande Dessinée ?

Parcours LE CIRCUIT DES REMPARTS
Durée 45 minutes | Départ Rempart Desaix



Office de Tourisme du Pays d'Angoulême

NOUS RENDRE VISITE
Hôtel de Ville - 16000 ANGOULÊME
05 45 95 16 84
info@angouleme-tourisme.com

SUIVEZ-NOUS
@angoulemetourisme
f i

EN LIGNE
www.angouleme-tourisme.com

Angoulême TOURISME

Conception graphique : www.com-on-pub.com
Crédits photos : OTPA SN / DG / JSD / CO / EC ; gdl16 ; @Pascal Lefort ; Odette Fouché ; @Agence Austral-Circuit des Remparts ; GrandAngoulême-W Denizez; Palabra de madre ; TTW ; Nouvelle Aquitaine Tourisme ; Ville d'Angoulême ; Victor Dubas Avec l'autorisation de Cong SA, Hugo Pratt art propriétés, et de Luc Benedetti

TARIF : 0,50 €